CURRICOLO VERTICALE ITALIANO

SCUOLA DE AMICIS

ANNO SCOLASTICO 2019-2020

**Raccomandazioni per la continuità da curare alla fine della Scuola dell’Infanzia**

Indicazioni concordate con i docenti della Scuola Primaria

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenza alfabetica funzionale** | **Comprensione**  - Ascolta e comprende frasi di uso quotidiano, semplici testi narrati/letti e consegne;  - Decodifica messaggi non verbali. | **ABILITÀ / CONTENUTI**  **Comprensione**  - Sa ascoltare per un tempo adeguato.  - Riconosce e interpreta il significato di messaggi provenienti da segni convenzionali e immagini |
| **Produzione**  - Comunica verbalmente nel piccolo e grande gruppo utilizzando tutte le varie funzioni della lingua.  - Memorizza e ripete semplici filastrocche, canzoncine e conte.  - Sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. | **Produzione**  - Conosce e usa un lessico appropriato e chiaro adeguato all’età.  - Interviene nelle conversazioni in modo coerente.  - Impara a memoria semplici canzoncine, brevi filastrocche e conte.  - Conosce, riproduce e utilizza in modo ludico i segni distintivi  dell’alfabeto italiano |

**Curricolo di Italiano e rubriche di valutazione Scuola Primaria**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE PRIMA PRIMARIA** | | | | |
| **Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI** | | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale** | | | | |
| **NUCLEO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ABILITÀ** | **TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.  - Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. | - I propri bisogni.  - Le richieste dell’insegnante.  - Le regole della conversazione.  - Strategie per ordinare i  contenuti dei messaggi.  - Le categorie che compone un testo ascoltato. | - Esprimere chiaramente i propri bisogni.  - Ascoltare le diverse comunicazioni dell’insegnante (spiegazioni, comandi, consegne).  - Comprendere ed eseguire | - L’allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno.  - Si esprime rispettando le regole della comunicazione.  - Formula messaggi pertinenti. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - Ascoltare testi narrativi ed  espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e li riespone in modo comprensibile a chi ascolta.  - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta.  - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.  - Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. | - Nuovi termini lessicali.  - Strategie per imparare a memoria. | semplici istruzioni, consegne ed  incarichi.  - Ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni.  - Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.  - Rispettare i turni durante le conversazioni.  - Partecipare spontaneamente alle diverse situazioni comunicative (risposte, richieste, punti di vista e racconti di esperienze personali).  - Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi, domande.  - Riferire un proprio vissuto e il contenuto di semplici testi.  - Recitare conte, filastrocche e  poesie. | - Ascolta e comprende testi  orali e ne coglie il senso, le informazioni principali e scopo. |
| **LETTURA** | - Padroneggiare la lettura  strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa.  - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali | - L'identificazione e la selezione  della parola scritta da altri segni.  - La decodifica della parola scritta.  - La conoscenza e l'identificazione  dei grafemi, fonemi e sillabe.  - La conoscenza dello stampato  maiuscolo e minuscolo.  - La decodifica globale di parole o brevi testi di uso quotidiano.  - La conoscenza dei suoni complessi e delle lettere ponte.  - Il riordino di un semplice testo | - Distinguere la parola scritta da  altri tipi di segni.  - Riconoscere alcuni elementi globalmente, per somiglianza con il modello, per intuizione.  - Associare il grafema al fonema corretto.  - Compiere la fusione fonemica e poi sillabica.  - Leggere parole bisillabe piane in stampato maiuscolo e minuscolo.  - Comprendere globalmente | - Legge e comprende testi di  vario tipo, sia a voce alta che in lettura silenziosa.  - Individua il senso globale e le  Informazioni principali di un testo. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | informazioni con l’aiuto di  domande stimolo  dell’insegnante.  - Comprendere semplici e brevi testi di tipo diverso continui, (racconti, testi descrittivi, semplici e brevi testi informativi) e non continui (tabelle con dati legati a esperienze pratiche, elenchi, istruzioni), in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.  - Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l’aiuto di domande stimolo dell’insegnante. | partendo dalle sue parti.  - La decodifica di brevi testi.  - La conoscenza delle procedure per individuare le informazioni esplicite. | parole o brevi testi di uso  quotidiano.  - Leggere i suoni complessi e le lettere ponte.  - Leggere frasi e brevi testi ad alta voce.  - Cominciare a leggere parole che contengono le principali convenzioni ortografiche.  - Ricostruire il significato delle parole, frasi o brevi testi riordinandone gli elementi o completandoli. |  |
| **SCRITTURA** | - Acquisire le capacità manuali,  percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura.  - Scrivere sotto dettatura curando  in modo particolare l’ortografia.  - Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).  - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. | - La conoscenza delle principali  forme grafiche.  - La costruzione di sillabe, parole, frasi. | - Possedere in modo adeguato:  coordinazione oculo - manuale, coordinamento e postura del polso, rapidità e fluidità del gesto esecutivo.  - Realizzare le principali forme grafiche.  - Riprodurre parole o brevi testi scritti copiando da un modello.  - Associare fonema e grafema in stampato maiuscolo e, poi, minuscolo.  - Individuare le parole all’interno  di una frase e le sillabe  all’interno di una parola.  - Riconoscere e produrre rime, giocare con le parole. | - Produce semplici testi scritti  legati alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.  - Manipola testi completandoli  e trasformandoli. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | - Compiere analisi sonora della parola individuando sillaba iniziale e finale, fonema iniziale e finale, fonemi che la compongono.  - Scrivere semplici parole (bisillabe, trisillabe piane, suoni simili, lettere ponte, gruppi consonantici).  - Scrivere sotto dettatura e/o autodettato parole e brevi testi.  - Comporre semplici frasi sul proprio vissuto.  - Scrivere autonomamente parole e brevi testi di uso quotidiano (limitatamente al materiale assimilato). |  |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | - Comprendere in brevi testi il  significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.  - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.  - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.  - Effettuare semplici ricerche su  parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso. | - La conoscenza di strategie per  l'individuazione del significato di nuovi vocaboli. | - Comprendere nuovi termini o  espressioni in base al contesto con l’aiuto di domande stimolo da parte dell’insegnante.  - Usare vocaboli nuovi in contesti  appropriati. | - Capisce e utilizza i più  frequenti termini specifici legati alle discipline di studio (avvio).  - Capisce e utilizza nell’uso orale  e scritto i vocaboli fondamentali. |
| **ELEMENTI DI**  **GRAMMATICA ESPLICITA E** | - Riconoscere se una frase è o no  completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, | - La conoscenza della funzione del  soggetto e del predicato.  - La conoscenza delle principali | - Riconoscere se una frase è o no  completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, | - Conosce, utilizza, classifica gli  elementi fondamentali della lingua. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **RIFLESSIONE SUGLI**  **USI DELLA LINGUA** | verbo, complementi necessari).  - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. | regole ortografiche studiate. | verbo) attraverso la riflessione  intuitiva basata sulla conoscenza della lingua parlata.  - Prestare attenzione alla grafia  delle parole nei testi e applicare con relativa pertinenza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta. | - Scrive testi corretti  nell’ortografia. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE PRIMA PRIMARIA** | | | |
| **Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA** | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale** | | | |
| **Livello Avanzato (A)** | **Livello Intermedio (B)** | **Livello base (C)** | **Livello iniziale (D)** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | | | |
| - Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l’aiuto di domande stimolo.  - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l’aiuto di domande stimolo.  - Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall’insegnante, riferendone l’argomento principale. | - Interagisce in modo abbastanza pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo discretamente coerente esperienze e vissuti, con l’aiuto di domande stimolo.  - Ascolta testi di tipo narrativo e di  semplice informazione raccontati o letti dall’insegnante; generalmente è in grado di riferirne l’argomento principale.  - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile, con l’aiuto di domande stimolo. | - Interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo sufficiente esperienze e vissuti, con l’aiuto di domande stimolo.  - Ascolta con sufficiente attenzione testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall’insegnante; generalmente è in grado di riferirne l’argomento principale.  - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo discretamente comprensibile, con l’aiuto di domande stimolo. | - Interagisce nelle conversazioni solo se sollecitato ed esprime in modo essenziale esperienze e vissuti con l’aiuto di domande stimolo.  - Ascolta in modo discontinuo testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall’insegnante; è in grado di riferire l’argomento principale, ma talvolta deve essere sollecitato.  - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo sufficientemente comprensibile solo se sollecitato. |
| **LETTURA** | | | |
| - Legge semplici testi di vario genere ricavandone tutte le informazioni esplicite. | - Legge semplici testi di vario genere ricavandone autonomamente le principali informazioni esplicite. | - Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite, con l'aiuto di domande | - Legge semplici frasi ricavandone l'informazione esplicita. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | guida. |  |
| **SCRITTURA** | | | |
| - Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da più frasi | - Scrive quasi sempre semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da brevi frasi. | - Scrive semplici frasi relativi ad esperienze dirette e concrete. | - Scrive completando semplici frasi relative ad esperienze dirette e concrete. |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | | | |
| - Comprende e usa in modo appropriato i termini del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. | - Comprende e usa quasi sempre in modo appropriato i termini del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. | - Comprende e usa generalmente i termini del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. | - Talvolta comprende e usa le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. |
| **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | | | |
| - Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente. | - Quasi sempre applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente. | - Generalmente applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente. | - Applica con la guida dell'insegnante in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE SECONDA PRIMARIA** | | | | |
| **Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI** | | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale** | | | | |
| **NUCLEO** | **OBIETTIVI DI**  **APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ABILITÀ** | **TRAGUARDI DELLE**  **COMPETENZE ATTESE** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | - Ascoltare gli interventi altrui e prendere la parola rispettando il proprio turno e intervenendo in modo appropriato.  - Comprendere istruzioni di  lavoro.  - Formulare semplici istruzioni.  - Ascoltare e comprendere il  senso globale di brevi testi e individuarne gli elementi essenziali. | - Strategie di ascolto  - Conversazioni guidate.  - Le regole per una interazione ordinata ed efficace.  - La funzione delle istruzioni e delle regole. | - Comprendere il senso globale e le informazioni specifiche di testi ascoltati di tipo diverso, anche in vista di scopi funzionali.  - Partecipare a scambi  comunicativi formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti.  - Raccontare oralmente un’esperienza personale o una storia rispettando il criterio della | - L’allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno.  - Formula messaggi pertinenti.  - Ascolta e comprende testi orali e ne coglie il senso, le informazioni principali e lo scopo.  - Si esprime rispettando le regole della comunicazione. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - Raccontare un fatto di cui si è  stati protagonisti, riferendo tutti gli elementi essenziali alla comprensione di chi ascolta. |  | successione cronologica,  esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto. |  |
| **LETTURA** | - Leggere in modo corretto,  scorrevole ed espressivo.  - Leggere un testo e individuare gli elementi essenziali. | - Lettura corretta, scorrevole ed  espressiva di vari tipi di testo.  - Analisi guidata per la ricerca delle informazioni principali di un testo. | - Leggere, sia a voce alta, sia con  lettura silenziosa, brevi testi di tipo diverso.  - Comprendere il senso globale e gli elementi essenziali dei testi letti. | - Legge e comprende testi di vario  tipo a voce alta e in lettura silenziosa.  - Individua il senso globale e le informazioni principali di un testo.  - A partire dal lessico già in suo possesso, comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni. |
| **SCRITTURA** | - Scrivere semplici frasi che  esprimono il vissuto personale.  - Riscrivere con parole proprie una semplice narrazione rispettandone la linea temporale.  - Rielaborare testi trasformandoli  e manipolandoli. | - I principali elementi strutturali e  stilistici di una frase o di un testo.  - Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici.  - Esercitazioni ortografiche su  suoni complessi con relativa divisione in sillabe. | - Consolidare le capacità manuali,  percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.  - Produrre semplici testi funzionali, narrativi, fantastici, realistici, poetici, in rima e descrittivi.  - Scrivere frasi e testi semplici ortograficamente corretti.  - Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. | - Produce semplici testi scritti  legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura proposte.  - Manipola testi completandoli e trasformandoli. |
| **ACQUISIZIONE ED**  **ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | - Arricchire il patrimonio lessicale  attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. | - Parole con significati diversi  all’interno di frasi (sinonimi, contrari …)  - Classificazioni di parole. | - Arricchire il lessico con nuove  parole ed espressioni. | - Capisce e utilizza nell’uso orale e  scritto i vocaboli fondamentali. |
| **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | - Scrivere correttamente parole  piane e complesse.  - Conoscere e applicare le  principali convenzioni ortografiche.  - Ricostruire una frase in disordine, stabilendo relazioni | - Parole con: digrammi,  trigrammi, raddoppiamenti, consonante ponte, parole con mp/mb, suoni dolci e duri, suoni simili …  - Divisione in sillabe.  - Accento e apostrofo. | - Osservare parole, frasi e  riflettere su alcuni caratteri basilari della loro struttura.  - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche apprese, nella propria | - Svolge attività di riflessione  linguistica su ciò che si dice, si scrive, si legge, si ascolta. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | tra le parti che la compongono.  - Mettere in relazione, sul piano semantico, il verbo e il soggetto per costruire una frase.  - Riconoscere che il verbo è un  elemento essenziale di collegamento tra le parti di una frase.  - Individuare le informazioni date dal verbo in relazione al tempo.  - Classificare i nomi di cose, persone, animali.  - Riconoscere la variazione della  forma delle parole in base a genere e numero. | - C’è, ci sono, c’era, c’erano.  - Uso di a/ha, o/ho, ai/hai, anno/hanno; e/è.  - Struttura della frase; frase  minima; soggetto e predicato.  - Esclamazioni e segni di interpunzione.  - Nomi comuni e propri, maschili  e femminili, singolari e plurali.  - Articoli, qualità, azioni. | produzione scritta. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE SECONDA PRIMARIA** | | | |
| **Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA** | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale** | | | |
| **Livello Avanzato (A)** | **Livello Intermedio (B)** | **Livello base (C)** | **Livello iniziale (D)** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | | | |
| - Sa mantenere per tempi lunghi l’attenzione sia nella comunicazione che nell’ascolto di una lettura.  - Sa comprendere pienamente il contenuto di quanto ascoltato.  - Sa esprimersi con un lessico ricco e appropriato e intervenire in modo adeguato, ordinato, pertinente in una conversazione. | - Sa mantenere autonomamente l’attenzione nella comunicazione e nell’ascolto di una lettura nei tempi stabiliti.  - Sa comprendere il contenuto di quanto ascoltato in modo soddisfacente.  - Sa esprimersi con un buon linguaggio e intervenire in modo ordinato e adeguato in una conversazione. | - Sa mantenere l’attenzione nella comunicazione e nell’ascolto di una lettura per brevi periodi autonomamente.  - Sa comprendere i contenuti essenziali di quanto ascoltato.  - Sa esprimersi con linguaggio adeguato,  ma interviene non sempre in modo appropriato in una conversazione. | - Sa mantenere l’attenzione nella comunicazione, nell’ascolto di una lettura per un breve periodo con la mediazione dell’insegnante.  - Sa comprendere solamente le informazioni principali esplicite di quanto ascoltato.  - Sa esprimersi con un linguaggio comprensibile, interviene con la mediazione dell’insegnante in una conversazione. |
| **LETTURA** | | | |
| - Sa leggere in modo scorrevole ed | - Sa leggere in modo scorrevole. | - Sa leggere brevi testi, anche se non | - Sa leggere brevi testi, anche se in |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| espressivo.  - Sa comprendere le informazioni essenziali contenute nel testo, rispondendo a questionari a scelta multipla o a domande aperte in modo completo. | - Sa comprendere le informazioni  essenziali di un testo letto, rispondendo a questionari a scelta multipla o a domande aperte. | sempre in modo scorrevole.  - Sa comprendere il senso globale del testo. | modo meccanico.  - Sa comprendere il senso globale del testo letto anche con l’ausilio di immagini. |
| **SCRITTURA** | | | |
| - Sa produrre brevi e semplici testi corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico. | - Sa produrre una frase anche complessa, abbastanza corretta ortograficamente e sintatticamente, per raccontare un’esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un’immagine.  - Sa produrre brevi e semplici testi abbastanza corretti, seguendo una traccia. | - Sa produrre una o più frasi per raccontare un’esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un’immagine. | - Sa produrre una frase semplice per raccontare un’esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un’immagine. |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | | | |
| - Comprende ed utilizza correttamente nuovi vocaboli conosciuti sia oralmente che per iscritto. | - Comprende ed utilizza nuovi vocaboli conosciuti sia oralmente che per iscritto. | - Comprende ed utilizza semplici vocaboli conosciuti sia oralmente che per iscritto. | - Utilizza, se guidato, semplici vocaboli conosciuti sia oralmente che per iscritto. |
| **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | | | |
| - Sa rispettare i principali segni di punteggiatura.  - Sa riconoscere le principali parti variabili del discorso in semplici frasi. | - Sa riconoscere le principali parti variabili del discorso in semplici frasi. | - Sa utilizzare la scrittura in modo strumentale, rispettando solamente alcune delle principali regole ortografiche | - Sa utilizzare la scrittura in modo strumentale, rispettando occasionalmente le regole ortografiche. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE TERZA PRIMARIA** | | | | |
| **Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI** | | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale** | | | | |
| **NUCLEO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ABILITÀ** | **TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE** |
| **ASCOLTO E** | - Prendere la parola negli scambi | - Strategie essenziali dell’ascolto. | - Mantenere un’attenzione | - Prende la parola negli scambi |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PARLATO** | comunicativi (dialogo,  conversazione, discussione)  rispettando i turni di parola.  - Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.  - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.  - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta.  - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.  - Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. | - Concetti di: mittente,  destinatario, messaggio, registro.  - Regole della comunicazione  orale.  - Frasi correttamente strutturate e con lessico appropriato.  - Organizzazione del contenuto  secondo il criterio della successione temporale nel rispetto delle concordanze.  - Arricchimento del lessico. | gradualmente più costante su messaggi orali di diverso tipo.  - Ascoltare semplici istruzioni di uso pragmatico.  - Ascoltare spiegazioni, narrazioni e descrizioni.  - Ascoltare gli interventi dei compagni e interagire rispettando le regole della conversazione.  - Riconoscere i principali componenti della comunicazione.  - Riferire esperienze personali  e collettive in modo chiaro e logico.  - Formulare domande, esprimere opinioni nel rispetto dei tempi e dei punti di vista.  - Esporre testi letti e ascoltati con un lessico sempre più ricco e specifico. | comunicativi (dialogo,  conversazione, discussione)  rispettando i turni di parola.  - Comprende l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.  - Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.  - Comprende e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta.  - Racconta storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.  - Ricostruisce verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola  o in altri contesti. |
| **LETTURA** | - Padroneggiare la lettura  strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa.  - Prevedere il contenuto di un  testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.  - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni | - Tecniche di lettura.  - Funzione e scopo del testo  - Elementi strutturali di un testo:  inizio, svolgimento, conclusione.  - Elementi fondamentali di un testo: luoghi, tempi, personaggi, situazioni. | - Consolidare la tecnica della  lettura a voce alta, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  - Utilizzare diverse forme di lettura funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa, per lo studio, per il gusto personale.  - Individuare la struttura (inizio, svolgimento, conclusione) e gli elementi fondamentali di un testo (personaggi, luoghi, tempi, situazioni, …).  - Riconoscere la funzione di alcune tipologie testuali. | - Legge e comprende semplici  testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.  - Legge semplici testi di vari tipo  facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.  - Si avvia ad utilizzare semplici  abilità funzionali allo studio: comincia ad individuare nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato, in funzione |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | principali e le loro relazioni.  - Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.  - Leggere semplici testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.  - Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. |  | - Avviarsi a consultare testi  specifici (dizionario). | anche dell’esposizione orale. |
| **SCRITTURA** | - Acquisire le capacità manuali,  percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura.  - Scrivere sotto dettatura curando  in modo particolare l’ortografia.  - Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).  - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. | - Frasi coerenti e  ortograficamente corrette.  - Struttura base di un testo secondo la tipologia.  - Principali caratteristiche dei testi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi.  - Scrittura creativa. | - Costruire frasi semplici e  compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.  - Produrre semplici testi narrativi  e descrittivi anche con l’ausilio di  schemi o immagini.  - Modificare testi in modo creativo (titolo, parti iniziali/finali, …). | - Scrive semplici testi corretti  nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.  - Rielabora testi completandoli e  trasformandoli. |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | - Comprendere in brevi testi il  significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.  - Ampliare il patrimonio lessicale | - Uso del vocabolario.  - Lessico ricettivo e produttivo.  - Nomi generici, specifici, sinonimi, omonimi, contrari. | - Scoprire nuovi termini, usarli  nella comunicazione e riflettere sul loro significato. | - Capisce e utilizza nell’uso orale e  scritto i vocaboli fondamentali.  - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | attraverso esperienze  scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.  - Usare in modo appropriato le  parole man mano apprese.  - Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso. |  |  |  |
| **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | - Confrontare testi per coglierne  alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore, efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).  - Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto, verbo, complementi necessari).  - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. | - Convenzioni ortografiche.  - Segni di punteggiatura.  - Articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbi (coniugazioni, persone).  - Frase minima e con espansioni | - Applicare correttamente le  convenzioni ortografiche.  - Utilizzare i principali segni di punteggiatura.  - Riconoscere la punteggiatura utilizzata nel discorso diretto.  - Individuare, distinguere e classificare le più semplici categorie linguistiche. | - Riflette su semplici testi propri e  altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.  - Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE TERZA PRIMARIA** | | | |
| **Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA** | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale** | | | |
| **Livello Avanzato (A)** | **Livello Intermedio (B)** | **Livello base (C)** | **Livello iniziale (D)** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | | | |
| - Mantiene in modo costante l’attenzione attiva nella comunicazione e nell’ascolto di una lettura.  - Interagisce nello scambio comunicativo in modo sempre | - Mantiene l’attenzione nella comunicazione e nell’ascolto di una lettura, assumendo un atteggiamento attivo.  - Comprende in modo chiaro il | - Mantiene l’attenzione nella comunicazione e nell’ascolto di una lettura per i tempi stabiliti.  - Comprende le informazioni principali e secondarie di quanto ascoltato. | - Non sempre mantiene l’attenzione nella comunicazione e nell’ascolto di una lettura per i tempi stabiliti e spesso si distrae.  - Comprende le informazioni principali |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| adeguato ed efficace.  - Rispetta consapevolmente le regole della comunicazione.  - Formula domande e da risposte  pertinenti.  - Racconta esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio. | contenuto di quanto ascoltato.  - Interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato.  - Rispetta le regole della comunicazione.  - Racconta esperienze personali in modo dettagliato. | - Interagisce spontaneamente nello  scambio comunicativo.  - Rispetta le principali regole della comunicazione.  - Racconta brevi esperienze personali  rispettando l’ordine cronologico. | di quanto ascoltato se guidato.  - Interagisce saltuariamente nello scambio comunicativo.  - Non sempre rispetta le regole della  comunicazione.  - Racconta brevi esperienze personali in modo semplice e non sempre rispettando l’ordine cronologico. |
| **LETTURA** | | | |
| - Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere.  - Conosce e utilizza efficacemente forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio).  - Comprende il significato di un testo letto, riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali e secondarie. | - Legge in modo scorrevole ed abbastanza espressivo testi di vario genere.  - Conosce forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio) e le utilizza in modo quasi sempre adeguato.  - Comprende l’argomento centrale di un testo letto e individua le informazioni principali. | - Legge in modo abbastanza scorrevole testi di vario genere.  - Conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere) e le utilizza in modo abbastanza appropriato occasionalmente.  - Comprende il senso generale di un testo letto. | - Legge testi di vario genere, ma non sempre in modo scorrevole.  - Conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere), ma non le sa opportunamente utilizzare.  - Comprende in modo superficiale il contenuto del testo letto. |
| **SCRITTURA** | | | |
| - Produce semplici testi di vario genere chiari e coerenti. | - Produce semplici testi di vario genere. | - Produce semplici e brevi testi di vario genere. | - Produce semplici e brevi frasi. |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | | | |
| - Usa in modo appropriato e con sicurezza le parole man mano apprese. | - Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. | - Usa in modo generalmente appropriato le parole man mano apprese. | - Usa le parole man mano apprese se guidato. |
| **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | | | |
| - Conosce le convenzioni ortografiche e le rispetta in modo adeguato.  - Riflette sulla lingua con sicura  padronanza. | - Conosce le principali convenzioni ortografiche e le rispetta in modo abbastanza adeguato.  - Riflette quasi sempre correttamente sulla lingua. | - Conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta.  - Riflette generalmente sulla lingua. | - Conosce le principali convenzioni ortografiche e a volte le rispetta.  - Riflette sulla lingua se guidato. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE QUARTA PRIMARIA** | | | | |
| **Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI** | | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale** | | | | |
| **NUCLEO** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ABILITÀ** | **TRAGUARDI DELLE COMPETENZE ATTESE** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | - Partecipare a scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il turno e le idee degli altri.  - Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe e di testi di vario tipo.  - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta.  - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico e logico.  - Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. | - Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.  - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.  - Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.  - Principali connettivi logici. | - Interagire in modo collaborativo in una conversazione e in una discussione.  - Comprendere le informazioni essenziali e lo scopo.  - Formulare domande pertinenti.  - Comprendere istruzione e consegne.  - Raccontare esperienze personali o storie, rispettando l’ordine cronologico e logico.  - Riferire in modo chiaro temi affrontati in classe o argomenti di studio. | - Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno.  - Formula messaggi chiari e pertinenti.  - Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. |
| **LETTURA** | - Padroneggiare la lettura  strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa.  - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  - Comprendere il significato di parole non note in base al testo.  - Leggere testi di vario genere cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le | - Tecniche di lettura analitica e  sintetica.  - Tecniche di lettura espressiva. | - Impiegare tecniche di lettura  silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.  - Sfruttare le informazioni del titolo, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo.  - Ricercare informazioni in testi di  diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici.  - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere | - Padroneggia la lettura  strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.  - Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  - Comprende il significato di  parole non note in base al testo.  - Legge testi (narrativi,  descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento e individuando le informazioni |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | informazioni principali e le loro  relazioni.  - Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.  - Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.  - Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. |  | un'attività.  - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.  - Leggere testi narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore. | principali.  - Comprende testi di tipo diverso.  - Legge semplici e brevi testi  letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.  - Legge semplici testi di  divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. |
| **SCRITTURA** | - Scrivere sotto dettatura curando  l’ortografia.  - Produrre semplici testi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).  - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. | - Elementi strutturali di un testo  scritto coerente e coeso Uso dei dizionari.  - Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.  - Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. | - Raccogliere le idee, organizzarle  per punti, pianificare la traccia di  un racconto o di un’esperienza.  - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.  - Scrivere lettere o brevi articoli di cronaca.  - Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.  - Rielaborare testi e redigerne di nuovi.  - Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette, ecc.).  - Produrre testi creativi sulla base  di modelli dati (poesie, filastrocche, racconti brevi).  - Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, | - Scrive testi corretti  ortograficamente, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.  - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | morfosintattico, lessicale,  rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. |  |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | - Comprendere il significato di  parole non note basandosi sia sul contesto.  - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.  - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.  - Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso. | - Lessico fondamentale per  comunicazioni orali in contesti formali e informali.  - Uso del dizionario. | - Comprendere ed utilizzare in  modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).  - Arricchire il patrimonio lessicale  attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).  - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.  - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. | - Capisce e utilizza nell’uso orale e  scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.  - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. |
| **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | - Riconoscere se una frase è o no  completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).  - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. | - Principali strutture grammaticali  della lingua italiana.  - Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. | - Conoscere i principali  meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).  - Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase (predicato, soggetto e complementi).  - Riconoscere in una frase o in un  testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.  - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria | - Riflette sui testi propri e altrui  per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.  - Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | produzione scritta e correggere  eventuali errori. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE QUARTA PRIMARIA** | | | |
| **Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA** | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale** | | | |
| **Livello Avanzato (A)** | **Livello Intermedio (B)** | **Livello base (C)** | **Livello iniziale (D)** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | | | |
| - Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione.  - Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi “diretti” e “trasmessi”.  - Espone oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili informatici e supporti come cartelloni, schemi, mappe. | - Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.  - Espone oralmente argomenti studiati con linguaggio appropriato. | - Partecipa in modo discontinuo alle diverse comunicazioni, rispettando il turno della conversazione e intervenendo in modo abbastanza pertinente.  - Ascolta testi di tipo diverso riferendo l’argomento e le informazioni principali.  - Espone oralmente argomenti appresi dall’esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, utilizzando anche scalette e schemi- guida. | - Partecipa alle conversazioni collettive solo se sollecitato ed esprime in modo abbastanza coerente esperienze e vissuti, con l’aiuto di domande stimolo.  - Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione, riferendone l’argomento principale.  - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, in modo comprensibile e chiaro, con l’aiuto di domande stimolo. |
| **LETTURA** | | | |
| - Legge testi letterari di vario tipo che sa rielaborare e sintetizzare. | - Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. | - Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire. | - Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite. |
| **SCRITTURA** | | | |
| - Scrive e/o rielabora testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo. Produce prodotti multimediali in autonomia. | - Scrive e/o rielabora testi corretti ortograficamente e abbastanza chiari e coerenti. Produce prodotti multimediali lavorando con il supporto del gruppo. | - Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all’esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni). Produce prodotti multimediali semplici con schemi di lavoro. | - Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, con domande guida. Produce prodotti multimediali con l’ausilio dell’insegnante. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | | | |
| - Comprende e utilizza un lessico ricco, relativo ai termini d’alto uso e di alta disponibilità.  - Utilizza termini specialistici appresi nei  campi di studio. | - Comprende ed utilizza vocaboli di alto uso, utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. | - Comprende ed utilizza il lessico d’alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità. | - Comprende ed utilizza in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale. |
| **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | | | |
| - Applica con correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse. | - Applica in modo appropriato le regole morfosintattiche del lessico e della sintassi. | - Applica le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione nella sintassi e nel lessico. | - Applica le conoscenze principali della morfologia, della sintassi e del lessico tali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE QUINTA PRIMARIA** | | | | |
| **Sezione A. TRAGUARDI FORMATIVI** | | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale** | | | | |
| **NUCLEO** | **OBIETTIVI DI**  **APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ABILITÀ** | **TRAGUARDI DELLE**  **COMPETENZE ATTESE** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | - Intervenire nelle conversazioni con consapevolezza, dando il proprio contributo al tema trattato.  - Ascoltare, comprendere, riesporre chiaramente testi narrativi e informativi scritti per scopi diversi.  - Saper utilizzare strategie di lettura per comprendere testi di diverso tipo. | - Principali strutture grammaticali della lingua italiana.  - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni.  - Principali elementi della comunicazione.  - Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi, descrittivi e poetici.  - Principali connettivi logici. | - Interagire in modo collaborativo in una conversazione e in una discussione.  - Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione e lo scopo.  - Formulare domande pertinenti di spiegazione e approfondimento durante o dopo l’ascolto.  - Comprendere consegne e istruzioni.  - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione.  - Raccontare | - Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno.  - Usa messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione.  - Ascolta e comprende testi orali diretti trasmessi cogliendo il senso, le informazioni principali e lo scopo. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | le esperienze personali,  rispettando l’ordine logico e  cronologico.  - Esporre in modo autonomo un tema affrontato in classe. |  |
| **LETTURA** | - Leggere, comprendere e  analizzare testi di vario genere ed esporne il contenuto utilizzando un lessico specifico, cogliendone caratteristiche e scopo. | - Lettura con diverse tecniche:  silenziosa, espressiva ad alta voce. | - Impiegare tecniche di  lettura silenziosa e ad alta voce.  - Sfruttare le informazioni del titolo, delle immagini e delle didascalie per avere un’idea del testo.  - Ricercare informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi.  - Leggere testi narrativi e descrittivi, realistici e fantastici, distinguendo l’invenzione dalla realtà.  - Leggere testi letterari narrativi,  semplici testi poetici cogliendone il senso e l’intenzione comunicativa dell’autore. | - Legge e comprende testi di vario  tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando modalità di lettura adeguate allo scopo. |
| **SCRITTURA** | - Comporre testi di vario genere  ortograficamente corretti, individuali o collettivi utilizzando schemi e strategie di scrittura.  - Rielaborare un testo cogliendo e sintetizzando le principali informazioni. | - Uso dei dizionari  - Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (prefissi, suffissi, parole semplici, alterate, derivate, composte).  - Principali strutture grammaticali della lingua italiana. | - Produrre semplici testi scritti di  vario genere legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.  - Esprimere per iscritto esperienze,  emozioni e stati d’animo.  - Produrre testi ortograficamente corretti rispettando i segni di punteggiatura.  - Manipolare testi completandoli e trasformandoli. | - Scrive testi ortograficamente  corretti nell’ortografia, chiari e  coerenti.  - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. |
| **ACQUISIZIONE ED**  **ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | - Arricchire il proprio lessico  attraverso l’attività di lettura, di  scrittura e di comunicazione.  - Comprendere e utilizzare | - Uso del dizionario.  - Lessico adeguato ai vari contesti. | - Comprendere, utilizzare ed  arricchire il lessico di base in modo appropriato.  - Contestualizzare le parole | - Capisce e utilizza nella lingua  orale e scritta vocaboli fondamentali e vocaboli di alto uso. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | termini specifici delle diverse  discipline.  - Riconoscere nelle varie situazioni comunicative i termini provenienti da realtà culturali diverse come elemento di vitalità della lingua. |  | in un testo. |  |
| **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | - Riconoscere e analizzare le parti  del discorso nei loro tratti principali.  - Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche.  - Individuare la frase minima e  riconoscerne la struttura.  - Intuire dal contesto il significato di termini sconosciuti. | - Gli aggettivi.  - I pronomi.  - Il verbo (ausiliari, transitivi e  Intransitivi, attivi e passivi, riflessivi, impersonali, servili, irregolari).  - I modi finiti e indefiniti del  verbo.  - Avverbi e locuzioni avverbiali.  - Le congiunzioni e preposizioni.  - Le esclamazioni.  - Accenni di sintassi (soggetto,  predicato verbale e nominale), complemento oggetto e alcuni complementi indiretti. | - Conoscere, utilizzare e  classificare gli elementi fondamentali della lingua.  - Utilizzare in modo appropriato il dizionario.  - Prestare attenzione alle  conoscenze ortografiche e applicarle correttamente. | - Applica le conoscenze  fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE QUINTA PRIMARIA** | | | |
| **Sezione B. LIVELLI DI PADRONANZA** | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza alfabetica funzionale** | | | |
| **Livello Avanzato (A)** | **Livello Intermedio (B)** | **Livello base (C)** | **Livello iniziale (D)** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | | | |
| - Mantiene sempre l’attenzione nelle diverse situazioni, comunica e ascolta in modo attivo.  - Partecipa a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo esauriente e personale.  - Espone argomenti noti in modo | - Mantiene l’attenzione nelle diverse situazioni comunicative, ascolta in modo attivo.  - Partecipa a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo appropriato e personale;  - Espone argomenti noti in modo | - Mantiene generalmente l’attenzione per i tempi stabiliti nelle diverse situazioni comunicative, ascolta in modo adeguato.  - Partecipa a discussioni di gruppo in modo adeguato.  - Espone argomenti noti in modo | - Mantiene per tempi limitati l’attenzione nelle diverse situazioni comunicative, ascolta in modo discontinuo.  - Partecipa a discussioni di gruppo ed espone argomenti noti, esprime semplici opinioni con l’ausilio di una |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| pertinente e con linguaggio ricco e  appropriato.  - Esprime opinioni personali in modo chiaro ed originale. | pertinente.  - Esprime opinioni personali in modo chiaro. | soddisfacente.  - Esprime semplici opinioni personali. | traccia. |
| **LETTURA** | | | |
| - Legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo.  - Utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; coglie la tipologia testuale del brano letto.  - Individua le informazioni principali in  funzione di una sintesi.  - Coglie le più importanti informazioni implicite.  - Esprime un proprio pensiero sul testo letto.  - Utilizza la lettura per ricerca personale. | - Legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo.  - Utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; coglie la tipologia testuale del brano letto.  - Individua le informazioni principali in  funzione di una sintesi.  - Coglie le più importanti informazioni implicite.  - Utilizza la lettura per ricerca personale. | - Legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo.  - Coglie la tipologia testuale del brano letto.  - Individua le informazioni principali di un testo letto.  - Esprime, con parole semplici, un proprio pensiero sul testo letto. | - Legge testi di vario genere in modo non sempre scorrevole ed espressivo.  - Coglie la tipologia testuale del brano letto.  - individua le informazioni principali di un testo letto.  - Esprime, con parole semplici, un proprio pensiero sul testo letto mediante domande stimolo. |
| **SCRITTURA** | | | |
| - Produce testi di vario genere, ricchi di contenuto, creativi, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato.  - Conosce e rispetta le regole  ortografiche e usa correttamente i segni di punteggiatura.  - Riesce a rielaborare in modo personale ed originale. | - Produce testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato.  - Conosce e rispetta le regole ortografiche e usa correttamente i segni di punteggiatura.  - Riesce a rielaborare in modo personale ed originale. | - Produce semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi.  - Conosce e rispetta le principali regole  ortografiche e usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura.  - A volte riesce a rielaborare in modo personale ed originale. | - Produce semplici e brevi testi di vario genere, sufficientemente coerenti e coesi.  - Conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura. |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | | | |
| - Comprende e utilizza un lessico ricco, relativo ai termini d’alto uso e di alta disponibilità.  - Utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio. | - Comprende ed utilizza vocaboli di alto uso, utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. | - Comprende ed utilizza il lessico d’alto uso relativo alla quotidianità. | - Comprende ed utilizza, se guidato, il lessico d’alto uso relativo alla quotidianità. |
| **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | | | |
| - Riconosce e nomina le parti del discorso; analizza le strutture | - Riconosce e nomina le parti del discorso; analizza le principali | - Riconosce e nomina le principali parti del discorso conosciute. | - Riconosce e nomina quasi sempre le principali parti del discorso; riconosce |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| morfologiche delle parti variabili del  discorso.  - Individua la frase minima e comprende la funzione delle espansioni dirette e indirette.  - Riconosce la differenza tra la frase semplice e complessa. | strutture morfologiche delle parti  variabili del discorso.  - Riconosce la frase minima e comprende la funzione delle espansioni.  - Riconosce la differenza tra la frase semplice e complessa. | - Riconosce la frase minima e, a volte,  comprende la funzione delle espansioni.  - Riconosce la differenza tra la frase  semplice e complessa. | la frase minima.  - Riconosce la differenza tra la frase semplice e complessa. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Raccomandazioni per la continuità da curare alla fine della Scuola Primaria**  Indicazioni concordate con i docenti della Scuola Secondaria di primo Grado | | |
|  | **ABILITA’** | **CONTENUTI** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | - Interagisce in modo collaborativo in una conversazione e in  una discussione.  - Comprende le informazioni essenziali di un’esposizione e lo  scopo.  - Comprende consegne e istruzioni.  - Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione.  - Racconta le esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine logico e cronologico. | - Principali strutture grammaticali della lingua italiana.  - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni.  - Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, descrittivi.  - Principali connettivi logici. |
| **LETTURA** | - Impiega tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.  - Legge testi narrativi e descrittivi, realistici e fantastici,  distinguendo l’invenzione dalla realtà.  - Coglie le informazioni esplicite presenti nel testo letto. | - Lettura con diverse tecniche: silenziosa, espressiva e ad alta  voce. |
| **SCRITTURA** | - Produce testi scritti di vario genere legati all’esperienza e alle  diverse occasioni di scrittura e sa esprimere le proprie  emozioni e stati d’animo.  - Produce testi ortograficamente e morfosintatticamente corretti, rispettando i segni di punteggiatura. | - Uso del dizionario.  - Principali strutture grammaticali della lingua italiana.  - Conoscenza e uso delle principali parti costitutive di un testo  - Lessico vario e adeguato. |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE**  **DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | - Comprende e utilizza il lessico di base in modo adeguato.  - Contestualizza le parole in un testo. | - Uso del dizionario.  - Lessico adeguato ai vari contesti. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | - Conosce, utilizza e classifica gli elementi fondamentali della lingua. | - Le parti variabili e invariabili del discorso. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA | | | |
| ASCOLTARE E PARLARE | LEGGERE | SCRIVERE | RIFLETTERE SULLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO |
| Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo.  Saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche e strutturate. | Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura forte.    Leggere semplici testi cogliendone il significato essenziale.  Illustrare con immagini il contenuto essenziale di quanto detto. | Produrre brevi testi di vario tipo con l’aiuto di schemi.  Riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini. | Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.  Individuare e riconoscere le principali convenzioni ortografiche e sintattiche di base.  Conoscere alcune delle parti variabili (nome – azione). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA | | | |
| ASCOLTARE E PARLARE | LEGGERE | SCRIVERE | RIFLETTERE SULLA LINGUA E  ARRICCHIRE IL LESSICO |
| Prestare attenzione a messaggi di vario genere.  Ascoltare, comprendere, e partecipare a semplici conversazioni.  Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.  Rispondere a domande guidate su di un argomento di studio. | Leggere ad alta voce testi di vario tipo cogliendone l’argomento centrale.  Ricavare informazioni essenziali con il supporto e la guida dell’insegnante. | Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.  Riordinare le sequenze di un testo. | Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.  Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche.  Conoscere alcune delle parti variabili (artico - nome – verbo – aggettivo).  Individuare soggetto e predicato. |