

**DIREZIONE DIDATTICA 5° CIRCOLO "E. DE AMICIS"**

**ALUNNO ----------------------------------------------------------------------------------------------- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SCUOLA \_----------------------------\_\_\_\_ CLASSE\_\_--------------------\_\_\_SEZIONE\_\_\_\_--------------------------**

**ATTIVITÀ SCELTA \_1°--------------------------------------------------------------------------------------**

**2°---------------------------------------------------------------------------------**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **LABORATORIO** | **CLASSI** | **SVOLGIMENTO** | **CONTIBUTO** |
| 1. **Laboratorio vocale –scenico- espressivo –musicale** | **Cl 3-4-5** | **10 lezioni di 1:30 ora ciascuno**  **Martedì ore 15,00/16,30** | **30,00 euro /alunno.**  **Fisso, non varia con il numero di iscritti** |
| 1. **“il corpo ed il gioco”**   **Attività ludico motoria** | **Cl 1-2** | **10 lezioni**  **Lunedì ore 16.45/17.45** | **35,00 euro**  **N° minimo 10 iscritti** |
| 1. **British School** | **Cl 2-3**  **Cl 4-5-** | **10 lezioni di 1:30 ora**  **Lunedì 16,45/18,45 cl 4°-5°**  **Martedi 17,00/18,30 cl 2°-3°** | **30,00 euro**  **N° minimo 15 iscritti** |
| **4-Progetto**  **"Si vince o si impara”** | **Cl - tutte** | **10 incontri di 1:30 ora ciascuno**  **Mercoledì ore 17,30/19.00** | **34,00 euro**  **N° minimo 10 iscritti** |
| **5-Laboratorio di scrittura creativa**  **“La magia della scrittura”** | **Cl 4/5** | * **Martedi h.16,30/18.30** * 1 incontro di presentazione di 1 ora per ciascun gruppo * 12 incontri laboratoriali di 2 ore per ciascun gruppo * 1 incontro unitario di 2 ore complessive per la presentazione del lavoro svolto | **50,00 euro**  **N° minimo 10 iscritti** |

**-Il contributo indicato si riferisce alla cifra massima da versare che diminuirà in caso di maggior numero di iscritti .**

-Si precisa che i corsi saranno attivati al raggiungimento del numero minimo di partecipanti.

-La frequenza potrà iniziare solo dopo il pagamento del contributo previsto per il corso scelto.

-Possono essere scelti più corsi, indicando l’ordine di preferenza

Data Frma

Da consegnare all’insegnante di classe

**1.Laboratorio vocale –scenico- espressivo –musicale**

Le insegnanti Bonucci e Lotti realizzeranno il progetto “Musica Insieme” in cui gruppi di alunni di classi diverse dei Plessi De Amicis e Razzauti faranno esperienza di canto corale e suono dello strumento (flauto dolce). Le lezioni saranno organizzate in due gruppi di alunni che, alternativamente, svolgeranno lezioni di canto e di strumento. Il progetto si concluderà con la realizzazione di uno spettacolo a cui saranno invitati i genitori.

Ins. C. Lotti Ins. C. Bonucci

**2.“Il Corpo ed il e gioco”**

Ogni lezione è caratterizzata da una serie di giochi/esercizi che vanno a stimolare e migliorare quelli che sono gli schemi motori di base, le capacità coordinative, condizionali e cognitive. Gli esercizi propriocettivi ad esempio stimolano i riflessi, la pliometria e gli esercizi di microtraumi sensibilizzano e rinforzano il sistema delle articolazioni, tendini, muscoli e legamenti del corpo ottenendo così una migliore stabilità e prontezza di riflessi. Attraverso il gioco si sviluppano le capacità coordinative, le capacità condizionali e gli schemi motori di base.

Ins. Elisa Della Valle

Dott.ssa in scienze motorie

Dott.ssa in posturologia clinica

**3-British School**

Lo scopo delle lezioni di English Drama è di guidare i bambini alla scoperta della lingua inglese attraverso un'attività che punta molto sulla creatività e il divertimento come veicoli per l'apprendimento. Il "Tema" del corso verrà concordato con i docenti.

Ins. British School

**4-Progetto "si vince o si impara". Corso di avviamento al gioco degli scacchi**

FINALITA': Educare i bambini alla socializzazione, al rispetto delle regole e dell'avversario, al valore della sconfitta come momento di crescita e di apprendimento, all'ascolto e all'autostima.

OBIETTIVI DIDATTICI DEL PROGETTO: Il progetto si propone di sviluppare: capacità di attenzione e concentrazione-memoria (visiva a breve e a lungo termine)-Logica e astrazione-Capacità di prendere decisioni in autonomia .-Fantasia e creatività-autocontrollo emotivo

Tutor Maurizio Soventi

1. **La magia della scrittura** LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

L’idea del progetto nasce da una riflessione scaturita dallo studio de “Grammatica della fantasia” di Gianni Rodari .

Che cosa succederebbe se un uomo si svegliasse trasformato in un immondo scarafaggio?”. Quella delle “ipotesi fantastiche” è una tecnica semplicissima : per formulare la domanda si scelgono a caso un soggetto e un predicato. La loro unione fornirà l’ipotesi su cui lavorare. Sia il soggetto “Milano” e il predicato “circondato dal mare”: *che cosa succederebbe se improvvisamente Milano si trovasse circondata dal mare?”. Stimolare la fantasia, scrivere testi creativi realizzare un piccolo libro attraverso attività laboratoriale.*

Tutor Dott.ssa Piera Ventre